



مكتبة لسان العرب  
www.lisanarb.com  
رابط بديل  
lisanerab.com

# كتاب القراءة للسنة الاولى

الصابور بتونس سنة ١٩٢٠








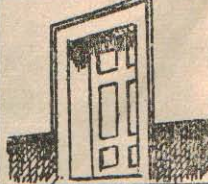
إعداد : الهادي العزوزي

## مقدمة





هذا كتاب القراءة للسنة الأولى الذي درست فيه القراءة سنة 1954 . لانزلت أحتفظ به كإرث شريف ممتع أعود لتصفحه أحيانا ، فتعود بي الذاكرة إلى أيامي الأولى بمدرسة الهداية بجمال ، والعمر خمس سنوات فأول ما يتبادر إلى ذهني تلك اللغة الثرية في شكلها وهيتها وبنائها وصيغها ؛ فالتركيب غنية والألفاظ غزيرة والمعاني محكمة في تركيبها وصيغها وتفصيلاتها البلاغية لكثرة استعمال المجاز والكناية والاستعارة والتشبيه . كما جاءت النصوص مميزة تحمل صفات جمالية مطبوعة بخاصية موسيقية تتابع فيها الحركات بألفاظ قصيرة الأوزان . فستان بين لغة الأمس ولغة اليوم

الهادي العز عوزري

درس ۱

		
		
بِئْر	بُوْم	بَاب

ب - ب - ب


  
 : 
  
 : 
  
 : 

بُب - بِب - بُب - بُب - بِب - بُب - بِب - بُب - بِب - بُب - بِب - بُب - بِب

ب باب ب بو ب ب

ب باب ب بو ب ب



درس ۲

بَ - پَ - بُ - پُ - بَ - پُ - بَ - پُ

کا - کی  
و  
پَ - پی

کا کی = بابی  
و = بو  
پَ پی = پید پی

بَ - با - بی - بُ - بو - پَ - پی - پی  
بابی - پبابی







①

درس ۱

بَيْتٌ، بَيْبٌ، بُبٌ، تَبٌ، أَبٌ، تَتٌ، تَتْ، بَتٌ



كِتَابٌ

كُرَّةٌ

كَأْسٌ

ك ك ك

كَا كِي كُو كِي كِي كِي  
اَكْ اُكْ اِكْ اِكْ اِكْ اِكْ  
تَكْ تَكْ تَكْ تَكْ تَكْ تَكْ  
بَكْ بَكْ بَكْ بَكْ بَكْ بَكْ

اَكْتُبُ، تَكْتُبُ، اُكْتُبُ، تَكْتُبُ  
اَتَّبِعِي، اُبْنِكَاكَ اَبُوكَ، كَتَبْتِ كِتَابًا  
اَكْتُبُ اَبَاكَ اَبُوكَ، بَكْتُبُ اَبَاكَ



ا ب ت

اَ اُ اِ اَكْ اِكْ اِكُوْ اِكُوْ كِيْ تَدْ بَدْ بَدْ

بُ بْ بَكْ كُ كُ كُ تْ تْ تْ هُ هُ هُ

بَا بَا بَا غَا غَا غَا تَا تَا تَا هَا هَا هَا

بِبْ بِبْ بِبْ كِ كِ كِ تِ تِ تِ هِ هِ هِ

اَبْ كِتَابْ بِكَاءْ كِتَابَةٌ بِكَاةٌ



كَتَبْتُ كِتَابَةً بِكِتَابِكَ - اِكْتَابَ  
اَبُوكَ بِكِتَابَتِكَ - اَبُوكَ كَتَبْتُ  
كَتَبْتُ كَاتِبٌ كِتَابًا

ط ع ف غ خ ح ج ن

ن ج ح غ ف ع ط

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠





٨

درس ٨

بُ، بَابٍ، بَيْتٌ، تَغَاتٍ، كُوكَا، كِتَابٌ



بَيْتٌ

كَلْبٌ

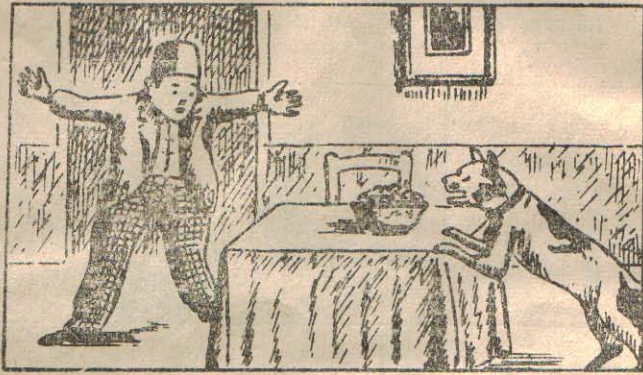
رُمَّانٌ

بَابُ

بَابٌ لَيْلٍ لَيْلٍ لَيْلٍ لَيْلٍ  
كَلْبٌ بَيْتٌ تَغَاتٌ كَلْبٌ لَيْلٍ

أَكَلْتُ أَكَلْتُ أَكَلْتُ أَكَلْتُ  
أَكَلْتُ أَكَلْتُ أَكَلْتُ أَكَلْتُ





اَكَلْ كَلْبِكْ كَبَابًا لِأَبِي  
 أَبِي كَيْبُ ، كَلْبِكْ  
 اَكُولُ ، كَلْبِي لُو لُو لَيْبُ  
 اَلْكَ كَلْبُ كَلْبِي لُو لُو ؟  
 لَا ! بَلْ كَلْبِكْ اَكُولُ



ط م ع ك ف ق ل ن س ه و ز ح ط

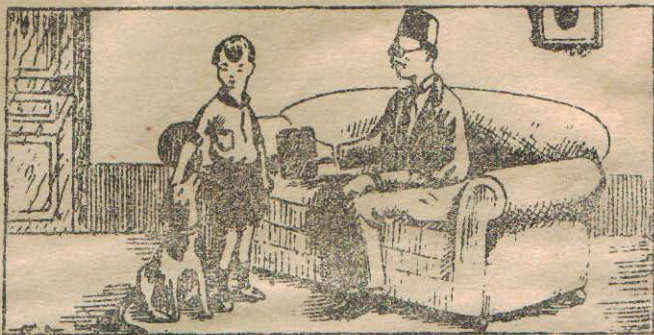
و ه و ز ح ط م ع ك ف ق ل ن س ه و ز ح ط





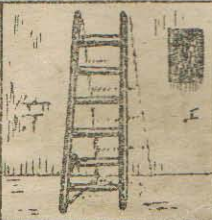
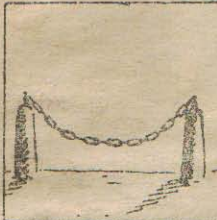






هَآگَ كِتَابِكَ لِتَهْجِيَّتِهِ  
أَلِهَآكَ كَلْبِكَ .  
هَآءُ ! أَلَا تَهَابُ أَبَاكَ  
هَآجَ هَآئِي جِي .  
إِلْتَهَيْتُ لِهَآئِي لِهَيْبَا  
بِلَجَا جِكَ .

هَ هَا هِيَ هُوَ هِ هِيَ هِيَ هِ



سِلْسِلَةٌ

سُلْمٌ

سَائِلٌ

# سَ سِ سِ سِ

سَ، سَا، سَي، سَاء، سُد، سُو، سُن، سِيم، سِيَد  
سِن، سَان، سَلَس، سِلْس، سَل، سِلْس، سَكْ، سَكْ، سَكْ  
تَكَا سَل - لَيْسَ جَلْبَابًا. لَيْسَ كِسَاءً  
جَلَسَ سَاكِنًا. أَكَلَ كُنُكْسًا. أَلَسْتَ  
لَا يَسَاجِلِبَابًا؟ أَسَلَسْتَ كَلْبَكَ؟







سَأَلَ أَبِي جُلَسَاءَهُ سُوءًا لَا سَمِيًّا :  
 « أَسَاءَ جَاكُوبُ بِأَكْلِهِ كَبَابِي ؟ »  
 سَكَتَ جُلَسَاءُ أَبِي  
 تَلَجَّلَجَ أَبُوكَ .  
 لَا سَبَبَ لِسُكُوتِ جُلَسَاءِ أَبِي  
 لَا سَبَبَ لِتَلَجَّلَجِ أَبِيكَ .  
 أَجَلُ ! أَسَاءَ جَاكُوبُ أَتَى جَدًّا  
 سَلَكَ سَبِيلَ سُوءٍ . أَكَلَ كَبَابًا لِأَبِي  
 جَلَبَهُ أَبِي جَدًّا  
 سَلَسَلَهُ بِسِلْسِلَةٍ .

ط  
ع  
ع  
ف  
ق  
ک  
ل  
م  
ن  
و  
و  
ی  
لا

ح  
خ  
ح  
ر  
ز  
س  
و  
ص  
ط







دِيَايِي يَا، دِيُ يُوِيُّ، دِيِي دِيِي يِي يِي

		
<p>رِجْلُ</p>	<p>رُكْبَةٌ</p>	<p>رَأْسُ</p>

ر ر ر

رَ رَا، رِي، رَا - رُ رُو، رِي، رِي  
 رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي  
 رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي، رِي

گبر گریبی! آ آری سرور آ؟





رَ رَا رِی ، رَا رُو ، رُو رِی ، رِی رِی



دَدِ دُ دِ دُ

بَ ، بَبْ ، بَبْ	رَ ، رَرُ ، رَرُ	دَ ، دَدُ ، دَدُ
بُ ، بُبْ ، بُبْ	رُ ، رُرُ ، رُرُ	دُ ، دُدُ ، دُدُ
بِ ، بِبِ ، بِبِ	رِ ، رِرِ ، رِرِ	دِ ، دَدِ ، دَدِ

کَبْ = کَبَبْ - سَبْ = سَبَبْ  
لُجْ = لُجَجْ ، رُجْ = رُجُجْ ، کَرْ = کَرَرْ  
مَجْرُ = مَجْرَرُ ، دُبْ = دُبُبْ ، لُبْ = لُبُبْ





هَبَّ - دُبُّ - جَدُّ - كَدُّ - رُبُّ - كَلُّ



نِسْرِينُ

نُورُ

نَرْجِسُ

# زَايِنُ

ذَا، نَا، نِي، نَا، ذُ، نُ، نُونُ، نِي، نِيدُ، نِي، نِي، نِ  
أَنْ، كُنْ، كُنْ، كُنْ، سِنْ، نَلْ، نِدْ، نُرُ  
إِنَّ، لِكِنَّ، سِنْ، رَنْ، دَنْ، كِنْ

ابْنِي زَجِيْبٌ يَنْتَبَهُ بِكُرَّةٍ - يَكْتُبُ  
دَرْسَهُ بِكُرِّ اسْتِهِ - يَتَدَجَّى بِكِتَابِهِ

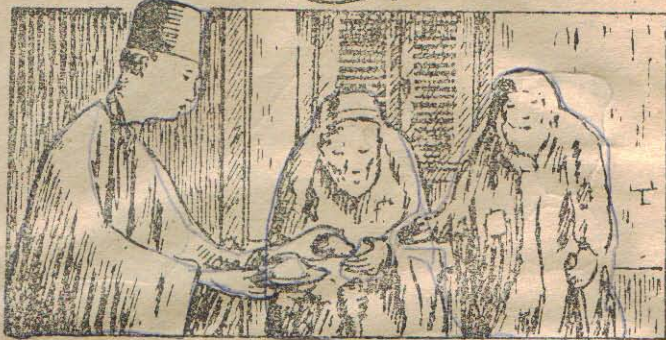








درس ۱۶



# كَرَمُ جَارِنَا

جَارُنَا (جَمِيلٌ) لَهُ مَالٌ مَمْدُودٌ  
يَسْكُنُ مَدِينَةَ (مَهْدِيَّةَ).

يَهْرُ كُلَّ مَسَاءٍ بِمَسَاكِينِ بَلَدِهِ  
يُؤَكِّلُهُمْ مَجَانًّا بِذَوْنِ أَجْرٍ كَسُكْسَا  
بِسْمِكَ سَمِينٍ . يُكْرِرُ لَّهُمْ :

”كُلُوا هُنِيئًا مَرِيئًا !“

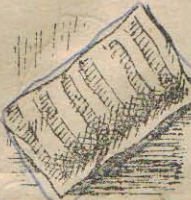
جَارُنَا كَرِيمٌ لَا تُنْكِرُ مَرْوَةَ تَهْ.

ط ع ف ع م ن و ه و ا ي

ط ع ف ع م ن و ه و ا ي



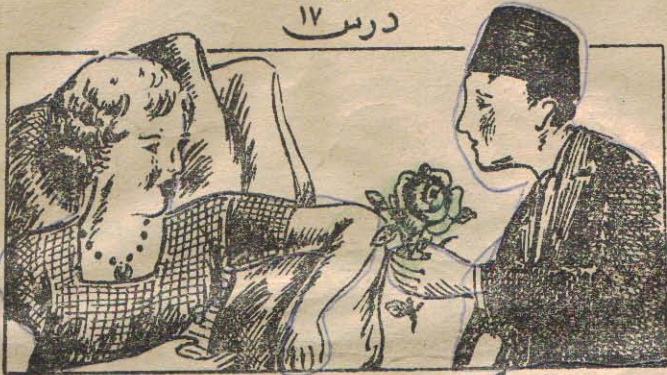
أَمْ - لَمْ - كَمْ - سَمْ - أَمْ - لَمْ - كَمْ - سَمْ - أَمْ

		
وَسَامٌ	وُسَادَةٌ	وَلَدٌ

وَوُوو

وَاوَى، وَاوُو، وُوو، وُوو، وِيوِي، وُوو  
 أُوو، لُوو، بُوو، مُوو، سُوو، وُوو، رُوو، كُوو، دُوو  
 أُوو، لُوو، سُوو، تُوو، رُوو، كُوو، بُوو، دُوو  
 كُوورْت - نُورْت - أُوورْت - هُوورْت - وُسُووس





# وَلَدٌ وَبِنْتٌ

رَأَيْتُ وَلَدًا بَيْدَهُ وَرَدَةٌ جَمِيلَةٌ  
مَرَّ بِنْتِ رِجْلَهَا مُتَوَرِّمَةٌ. تَتُّ  
وَتَتَّالِمٌ وَهِيَ بِكُرْسِيِّهَا. بِنَائِبَهَا وَسَادَةٌ  
وَوَرَاءَهَا وَسَادَتَانِ.

تَأْوَهُ هُوَ وَبِكِي لَمَّارَةٌ أَهَاتَتْ لِمُ  
سَلَّمَ إِلَيْهَا وَرَدَّتُهُ وَتَمَنَّى لَهَا سَلَامَةً  
وَبُرَّةً تَوَرَّدَتْ وَجَنَّتَاهَا وَتَسَلَّمَتْ مِنْهُ  
وَرَدَةٌ وَوَدٌّ وَوَلَاءٌ وَتَوَجَّهَ وَوَلَدْنَا  
إِلَى دَارِهِ مَسْرُورًا.

ظ ع ف غ ك ل م ن و ه و لا ي

ث ذ ر س ص ط



# الْبُرُودِ



يَا مُوسَىٰ أَجِدْ بِمَا لِي  
لِبَنِي إِسْرَائِيلَ



أَوْ، لَوْ، بَوْ، مَوْ، وَوُ، أَوْ، لَوْ، كَوْ، كُؤْ، وَسَوْسَ

وَأَلْ = وَوَلْ = أَلْ = أَلْ = بِأَلْ = بِدْ  
وَأَبْ = وَبْ = مْ أَبْ = مَبْ = وَأَكْ = وَكْ  
لِ أَلْ = لِأَلْ = دَلْ = دَلْ = وَيْ أَلْ = وَوَلْ

رَأَيْتُ الْوَلَدَ يَكْتُبُ بِأَجْتِهَادٍ  
سُرِّيهِ الْمُدْرَسُ

كَمَالٌ وَوَلَدٌ جَدِيدٌ بِالْمُدْرَسَةِ

جَاءَ الْآبُ وَابْنُهُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ  
وَأَكْتُبَ الْوَلَدَ لَدَى الْمُدِيرِ سَجِلٍ بِهِ



أَسْمَاءُ الْأَوْلَادِ . سَأَلَ الْمُدِيرُ :  
« يَا سَيِّدِي ! مَا اسْمُ ابْنِكَ وَكَمْ سِنُّهُ ؟ »

أَجَابَ الْوَالِدُ :

إِنَّ ابْنِي يُسَمَّى

كَمَا لِأَوْلَادِ

بَيْتِ سِنِينَ



وَهُوَ الْيَوْمَ ابْنُكَ لِأَنِّي سَلَّمْتُهُ  
إِلَيْكَ وَسَيَكُونُ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ !

تَبَسَّمَ الْمُدِيرُ لِلْوَالِدِ ابْتِسَامَةً

جَمِيلَةً ، وَسَرَّ بِهِ ، وَآتَى بِهِ إِلَى بَيْتِ  
الْمُدَرِّسِ لِيَكْتُبَ دَرْسَهُ الْأَوَّلَ .

كَمَا لَمْ يَسْرُورْ بِالْمُدَرِّسَةِ .

ظ  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
ه  
و  
ي

ن  
ح  
ج  
ر  
خ  
ز  
س  
ش  
ص  
ض  
ط



درس ٢

وَالِدٌ = وَدٌّ - بِاللَّيْلِ = بَيْتٌ  
 نَ الْذِي = نَذٌّ - لُ الْذِي = لَيْتٌ  
 دَالِرٌ = دَرٌّ - لُ الْلَيْلِ = لَيْتٌ

كُتِبَ الدَّرْسُ، أَبُو النِّجَّارِ، أَوَّلُ السَّيْلِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ  
 كَتَبَ كَمَالٌ الدَّرْسَ  
 بِالسَّبُورَةِ وَأَجَادَ الْكِتَابَةَ  
 وَالرَّسْمَ بِإِنَّ النَّجَابَةَ بِأَدِيَّةٍ  
 بِوَجْهِهِ النَّيِّرِ سَرَّ بِهِ كُلُّ  
 النَّاسِ وَأَبْتَهَجَ بِهِ أَبُوهُ النَّجَّارُ  
 كَمَالٌ هُوَ الْيَوْمَ أَجْنَبُ الْأَوْلَادِ  
 وَسَيَكُونُ أَفْجَدَ الرِّجَالِ . أَوَّلُ  
 السَّبِيلِ بِلَالَةٌ لَكِنْ سَيَنْهَمِرُ

ط ع ك ق ف غ ل م ن و ه و لا ي

ت ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ط ظ ع ف ق ك ل م ن و ه و لا ي



# کمال



أَنَا كَمَالٌ وَإِنَّ أَلَّ  
كِتَابَ هُوَ سَمِيرِي  
بِهِ يَتِمُّ هُنَا بِي  
بِهِ يَتِمُّ سُورِي







جِمَارٌ

حُوتٌ

حَمَامَةٌ

# ح ح ح ح ح

ح، حَاخِي، حُ، حُو، حِ، حِي، حِي  
 أَح، رَح، بَح، كَح، سَح،  
 رَحَب - سَحَب - رِبِح - رِيح - بَحْرٌ

رَحْمَةٌ بِالْحَيَوَانِ  
 رَكِبَ مُحَمَّدٌ جِمَارًا، وَكَانَ الْجِمَارُ  
 يَحْمِلُ حَدِيدًا لِلْبِنَاءِ حَانُوتٍ



وَكَانَ الْجَمَلُ كَبِيرًا وَالْجَمَارُ جَرِيحًا وَكَانَ  
 الْمَسْلُوكُ حَرَجًا كَأَنَّهُ بِجَبَلٍ ، لَوْ كَانَ مُنْحَدِرًا  
 لَكَانَ سَهْلًا ، حَارَ الْجَمَارُ الْمَسْكِينُ ، حَرَنَ وَلَمْ  
 يَكُنْ مَكَارًا لَكِنْ لَأَسْبِيلَ إِلَى الْمَسِيرِ ، حَمَسَ  
 مُحَمَّدٌ وَأَحْمَرُ وَجْهَهُ وَهَاجَ هَائِجُهُ ، أَهْلَكَ  
 الْجَمَارُ بِهَرَاوَةٍ كَبِيرَةٍ لِيَتَحَرَّكَ أَوْ يَتَحَوَّلَ ، هَرَاهُ  
 بِدُونِ رَحْمَةٍ وَلَا حَنَانٍ ، رَمَحَ الْجَمَارُ بِرِجْلَيْهِ وَتَدَخَّرَ مُحَمَّدٌ  
 تَكَسَّرَتْ رِجْلُهُ وَجُرِحَ وَجْهُهُ .  
 أَيُّهَا الْإِنْسَانُ ! رَحْمَةٌ بِالْحَيَوَانِ الْأَبْنِيَمِ .

ط  
ص  
س  
ز  
ر  
ذ  
د  
خ  
ح  
ج  
ن

ط  
ص  
س  
ز  
ر  
ذ  
د  
خ  
ح  
ج  
ن





قِرْدُ

قُلَّةٌ

قَبَابٌ

قَ قِ قُ

قَا قِي قَا قُو قُ قِي قِي ق  
رُق سُق قِس قُل دَق رَق نَق بَق

# قُلَّةُ السَّمَنِ

كَانَ بَقْرِيَّةً «قُرْبَةً» رَجُلٌ مُقِلٌّ وَكَانَ يَمْلِكُ  
قُلَّةً كَالقُرْبَةِ بِهَا اِقْلِيلٌ مِنَ السَّمَنِ وَكَانَتْ  
الْقُلَّةُ مُتَدَلِّيَةً قُرْبَ رَأْسِهِ بِرِوَاقِ الْبَيْتِ





وَهُوَ يَزْمُقُهَا بِأَبْتِهَاجٍ كَبِيرٍ وَيَقُولُ:  
 «سَأَقْتِنِي بِقِيمَتِهَا دُجْبًا تَنْفِقُ وَتَقُوفُ  
 وَأَقْتِنِي بِقِيمَةِ نِتَاجِهَا نَوْقًا وَتُنْتِجُ النِّيَاقُ  
 وَتَتَوَالِدُ مَرَّاتٍ حَتَّى أَكُونَ رَبَّ أَكْوَامٍ مِنْ  
 الْإِبِلِ أَقْوَدَهَا إِلَى سَوْقِ «الْقَيْرَوَانِ»  
 وَأَحْوَلُ مِنَ الْإِقْتَارِ وَالْإِمْلَاقِ إِلَى الْخُبْحَةِ  
 وَالْيَسَارِ. وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ وَلَدِي بِالْمَدْرَسَةِ  
 أَوْ لَمْ يَقْدِرْ يَقْرَأَ جَيِّدًا أَقْبِدُهُ بِقَيْدِ مَتِينٍ  
 وَأَقْتُلُهُ بِقِنَاتِي ...  
 وَكَانَتْ بِيَدِهِ قَنَاةٌ دَقَّ بِهَا الْقَلَّةَ تَحْسِبُهَا وَلَدَهُ  
 تَكْسَرَتْ الْقَلَّةُ وَأُرِيقَ السَّمْنُ وَقُيِّرَتِ الْأَحْلَامُ.

ط  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
ه  
و  
ي  
لا

ش  
ح  
ج  
خ  
ل  
د  
ر  
س  
ش  
ص  
ض  
ط



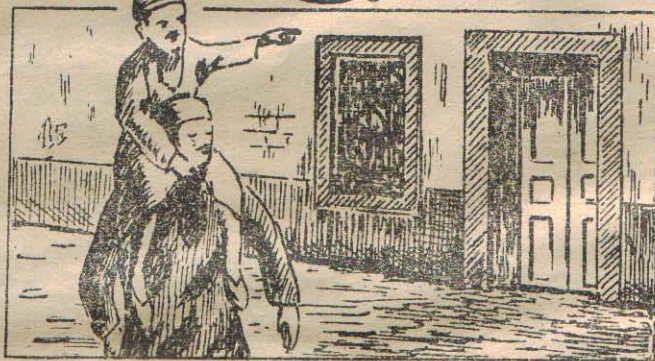


عَبَبُ	عُودٌ	عَيْنٌ
--------	-------	--------

# عَ عِ ع

عَا، عِي، عَاءٌ، عُو، عٌ، عِي، عِي، عِي  
 أَعٌ، دَبَعٌ، مَعٌ، سَعٌ، عُدٌ، عِمٌ، بَعَدٌ، قَعَدٌ  
 تَعَلَّمَ الْعِلْمَ - عَلَّمَهُ الْمُعَلِّمُ - أَسْرَعَ لِلْعَمَلِ

أَعْمَى وَمُقَعَدٌ  
 كَانَ رَجُلٌ يَدُ عَى عُمَرُ وَكَانَ أَعْمَى  
 لَا يَرَى بِعَيْنَيْهِ وَكَانَ مَعَهُ عَمَةٌ عِمْرَانُ



وَكَانَ مُقْعَدًا لَا تُحْرِكُ رِجْلَيْهِ. كَانَ عُمَرُ تَعْبًا  
 لِأَنَّهُ لَا يَرَى وَكَانَ عِمْرَانُ تَعْبًا لِأَنَّهُ لَا يَسِيرُ  
 لَسَعْلَمَا الْجُوعُ وَعَسْرَحَا لهُمَا قَالَ عِمْرَانُ  
 مَرَّةً لِعُمَرَ : « أَتُرِيدُ أَنْ تَحْمِلَنِي عَلَى  
 كَتِفَيْكَ ؟ أَقْوَدُكَ وَتَسِيرُ بِي ، أَعِيرُكَ  
 عَيْنِي لِتَرَى بِهِمَا وَتُعِيرُنِي قَدَمَيْكَ لِأَسْعَى  
 بِهِمَا » أَجْمَعَا رَأْيَهُمَا وَتَعَاهَدَا وَتَعَاقِدَا  
 عَلَى أَنْ تَحْمِلَ الْأَعْمَى الْمُقْعَدَ . تَسَاعَدَا عَلَى  
 عِبِّهِ أَحْيَاةٍ وَسَعِدَا مَعًا بَعْدَ الْعُسْرِ .



ط  
ع  
ف  
غ  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
ي  
لا  
و  
و

ش  
ح  
ح  
خ  
ز  
ز  
س  
س  
ط  
ط





# خَبَرُ مُؤَلِمٍ

دَخَلَ خَالِدٌ عَلَى إِخْوَانِهِ وَقَالَ لَهُمْ:  
 قَبْلَ الْعَدُوِّ وَبِلَادِنَا، وَخَرِبَتْ دِيَارُنَا،  
 وَدَمَّرَ بُيُوتَنَا... وَكَانَتْ الْخَسَائِرُ جَسِيمَةً.  
 وَبَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ خَمَدَتْ نَارُ الْحَرْبِ،  
 وَخَرَجَ النَّاسُ مِنْ مَكَامِنِهِمْ، وَدَخَلُوا بُيُوتَهُمْ.  
 وَالْحَرْبُ قَتْلٌ وَتَهْدِيمٌ وَتَدْمِيرٌ  
 وَالسَّلَامُ أَمْنٌ وَتَكْوِينٌ وَتَقْمِيرٌ!



ط  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
ه  
و  
ي  
ع  
ج

ث  
خ  
ح  
د  
ذ  
ر  
ز  
س  
ش  
ص  
ض  
ط

مدرسة التقدم



هيا بنا !

هيا بنا !

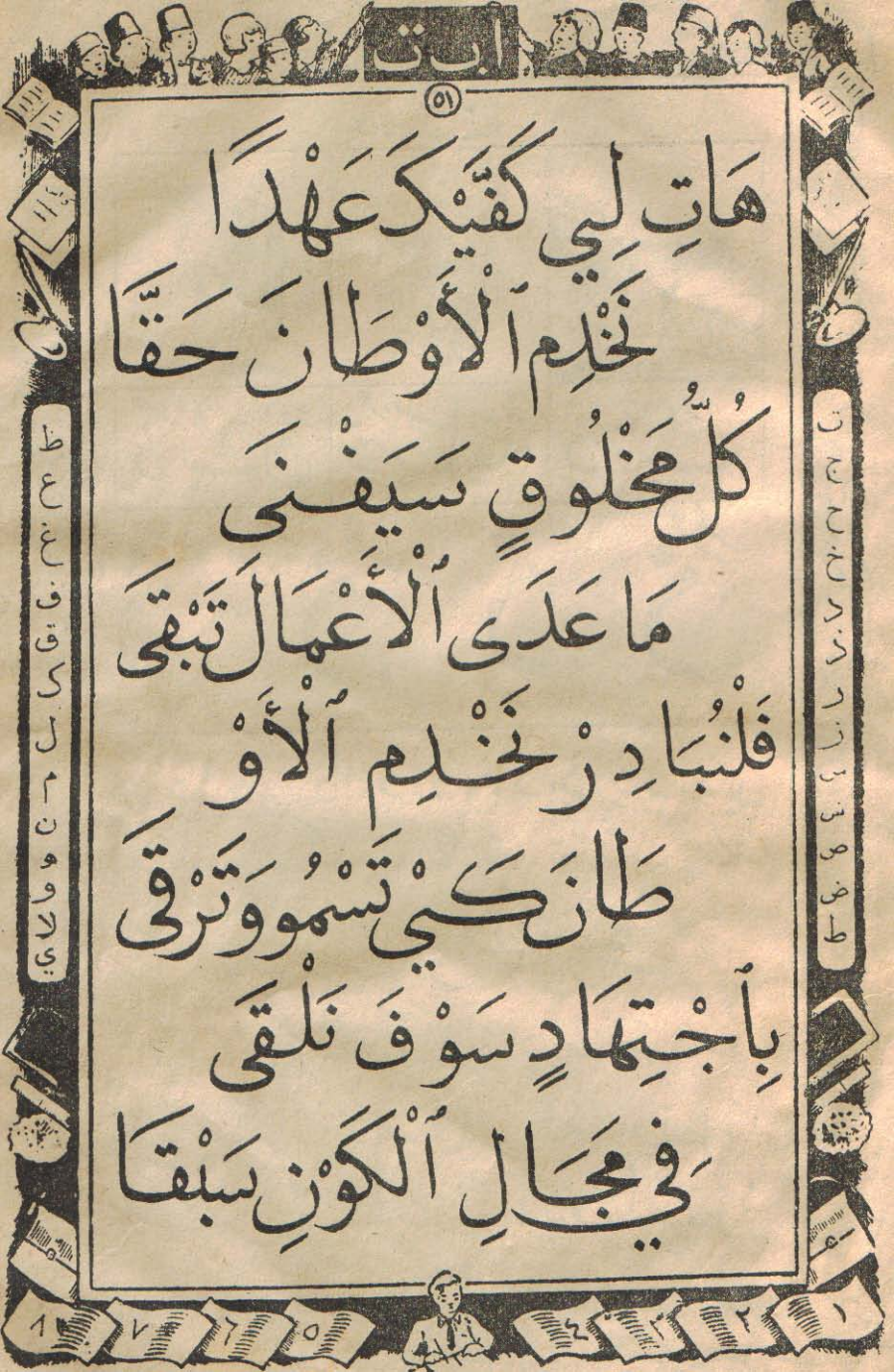
إلى المدرسة



هَاتِ لِي كَفَيْكَ عَهْدًا  
 لَخْدِمِ الْأَوْطَانَ حَقًّا  
 كُلُّ مَخْلُوقٍ سَيْفُنِي  
 مَا عَدَى الْأَعْمَالَ تَبِي  
 فَلْنُبَادِرْ خَدِيمِ الْأَوْ  
 طَانَ كَيْ تَسْمُو وَتَرْقِي  
 بِأَجْتِهَادٍ سَوْفَ نَلْقَى  
 فِي مَجَالِ الْكُونِ سَبْقًا

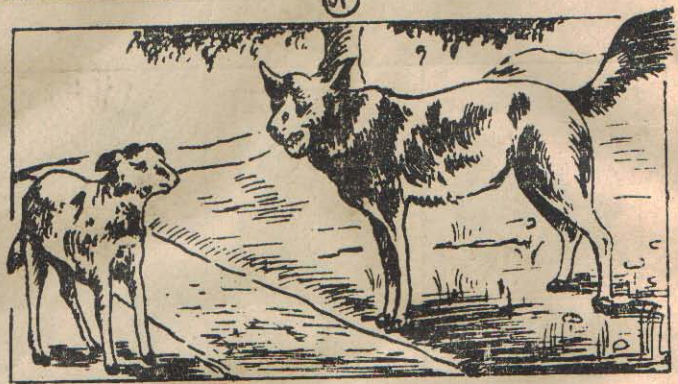
تلاوة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ









أَيُّهَا الْأُمْتَاذُ وَأَنْتَ تَسْكُنُ الدِّرْوَةَ الْعُلْيَا وَالْمَاءُ  
يُخْدِرُ مِنْ هُنَاكَ وَلَا يَرْجِعُ. فَقَالَ الذِّئْبُ حَانِقًا: دَعُ  
عَنْكَ هَذَا وَأَدِيعِنِ بِالْحَقِّ، أَلَمْ تَسْتَبِي الْعَامَ الْفَارِطَ؟  
أَجَابَهُ الْخُرُوفُ مَذْعُورًا وَعَيْنَاهُ تُدْرِفَانِ اللَّدْمَعَ: «كَيْفَ  
كَانَ ذَلِكَ وَأَنَا وُلِدْتُ مِنْذُ أَيَّامٍ؟»، قَالَ لَهُ وَهُوَ يَحْرِكُ  
ذَيْلَهُ: إِنْ لَمْ تَكُنْ أَنْتَ الْمَذِيبَ أَيُّهَا الْكَذَّابُ فَاخُوكَ!  
قَالَ: «لَيْسَ لِي أَخٌ...»، قَالَ: «إِذَنْ فَذَاتُ قَرَابَتِكَ  
إِذَا نَكَمْتُمْ كُلَّكُمْ ذُرِّيَّةٌ فَاسِدَةٌ لِأَذْمَامِ لَكُمْ تَدْمُونِي دَائِمًا  
وَتَسْبُونِي وَأَنَا أَذْكَرُ ذَلِكَ وَلَا أَنْسَى عِدَاوَتَكُمْ وَنَحْبُ أَنْ  
تَكْفُرَ عَن ذُنُوبِكُمْ بِالْمَوْتِ!»، قَالَ ذَلِكَ وَذَهَبَ بِهِ إِلَى  
الْجَبَلِ وَافْتَرَسَهُ لِالذِّئْبِ وَلَكِنْ لِأَنَّهُ هُوَ الْقَوِيُّ  
وَلِأَنَّ الْخُرُوفَ هُوَ الضَّعِيفُ

ط  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
و  
ي  
لا  
و  
و  
ي

ر  
ح  
ح  
ذ  
ر  
س  
ص  
ص  
ط





شَطْرَجٌ

شُبَّاكٌ

شَمْسٌ

# ش ش ش

شَدَّ شَاشِي تَاشَدُّ شَوْشٌ بِدَشِي شِي شِي شِي  
 بَشٌ كَشٌ نَشٌ طَشٌ رَشٌ هَشٌ مَشٌ خَشٌ  
 شَرِبَ فَشِرْقٌ - بَشَرَهُمْ بَعْدَ ابْتِدَائِهِ - عَشْرٌ  
 الْخُفَّاشُ وَ شَجَرَةُ الْهَشِيمِشِ  
 شَاعَ الْخَبْرُ بَيْنَ الصُّبُورِ بَانَ شَجَرَةٌ  
 الْهَشِيمِشِ جَمِيلَةٌ الشَّكْلُ يَشْتَهِي  
 أَنْ يَعِيشَ فِيهَا كُلُّ ذِي جَنَاحَيْنِ





وَسَمِعَ الْخَفَّاشُ هَذَا الْحَدِيثَ وَاسْتَبْشَعَ الْأَشْجَارَ  
الَّتِي كَانَ يَتَرَدَّدُ عَلَيْهَا وَأَشْتَاقَ أَنْ يَبْنِي عُشَّهُ  
بَيْنَ أَوْرَاقِ شَجَرَةِ الْمِشْمِشِ .

وَسَمِعَ الشَّخْرُورُ كَلَامَ الْخَفَّاشِ وَشَاءَ أَنْ  
يُشَوِّشَ عَلَيْهِ حُلْمَهُ اللَّذِيذَ فَقَالَ لَهُ :

مَا شَأْنُكَ أَيُّهَا الْخَفَّاشُ وَمَا هَذِهِ التَّسْنِشَةُ ؟

هَلْ نَسِيتَ أَنَّكَ لَا تَحِبُّ شُعَاعَ الشَّمْسِ وَلَا

تَفْعُ عَيْنَيْكَ إِلَّا لَيْلًا ؟ وَأَيُّ فَرْقٍ عِنْدَكَ

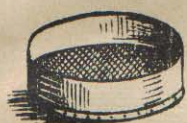
بَيْنَ شَكْلِ شَجَرَةِ الْمِشْمِشِ الشَّهِيِّ وَأَبْشَعِ أَنْوَاعِ

الْحَمِيشِ .

ط  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
و  
و  
ي

ش  
ج  
ح  
خ  
د  
ذ  
ر  
ز  
س  
ش  
ص  
ض  
ط





غُرْبَالٌ

غُرَابٌ

غَيْلَمٌ

# ذَخَعٌ خَعٌ

ذَخَعِي غَا. ذُغُوغٌ. ذَغِي غِي خَع  
رَغَبٌ، شَفَبٌ، مَغَرٌ، تَنَعَمٌ، دِمَاغُ الْعُلَامِ

## غِنَاءُ الْغُرَابِ

غَابَ الْغُرَابُ مَرَّةً عَنْ غَابَتِهِ فَأَصْطَادَهُ  
رَاعِي غَنَمٍ رَغْبَةً فِي غِنَائِهِ وَأَعْتَقَدَ غَلْطًا  
أَنَّهُ غَنَمٌ غَنِيمَةٌ تُغْنِيهِ عَنِ الْكِنَارِ وَغَيْرِهِ. وَقَلِقَتْ  
أَفْرَاحُ الْغُرَابِ غَايَةَ الْفَلَقِ وَتَمَرَّغَتْ فِي التَّرَابِ وَالْفُبَارِ





صِدَارٌ

صُرَّةٌ

صَحْفَةٌ

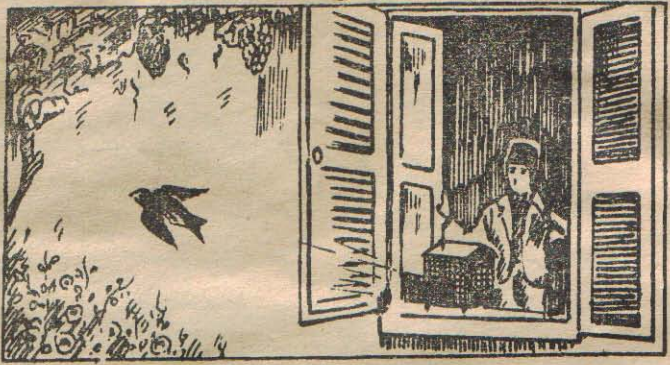
# صُ صِ ص

صَدَّ حَاصِي صَا صُ صُوصُ صِه صِي صِي صِي صِي  
صَامَ - صَلَّى - لَصَّ - شَنَّ - مَقَصَّ - عَصَّ

## صَيَّادٌ وَعُضْفُورٌ

خَرَجَ الصَّيَّادُ صَالِحٌ  
صَبَاحًا لِغَابَةِ الصَّفَافِ





قَا صِدًّا صَيْدًا عُصْفُورٍ صَغِيرٍ يُرْتَبِّهَ فِي  
 قَفْصِهِ الْجَمِيلِ وَلَمَّا حَصَلَ عَلَى مَرْغُوبِهِ  
 صَعِدَ عَلَى كُرْسِيِّ وَعَلَّقَ الْقَفْصَ بِجِدَارِ الضَّالَّةِ  
 وَلَمْ يَضْمِتْ الْعُصْفُورُ بَلْ صَاحَ عَلَى صَاحِبِهِ  
 قَائِلًا: «لِمَ صَرْتُ الْآنَ سَجِينًا وَقَدْ كُنْتُ طَلِيقًا  
 فَمَاذَا حَصَلَتْ مِن تَعْدِيبِي؟ وَلِمَاذَا حَرَمْتَنِي  
 نَيْصِي مِنَ الْحُرِّيَّةِ؟»

وَسَمِعَ «صَالِحٌ» صَوْتَ الْعُصْفُورِ فَأَصْفَرَ  
 وَجْهَهُ مِنْ شِدَّةِ الْكَدْرِ وَجَرَى خَوْ الْقَفْصِ  
 وَفَتَحَهُ فَنَزَحَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ يُصْفِقُ فِي  
 الْمَلَأَةِ الصَّافِي

ط ع غ ف ك ل م ن و ه و ي

ن ذ ر س ش ض ط



# فخر أبناء المدارس



فخر أبناء المدارس  
فخر أبطال أشاوس





# حَنَنْ أبنَاءَ الْمَدَارِسِ

حَنَنْ أبنَاءَ الْمَدَارِسِ      حَنَنْ أَبطَالُ أَشَاوِسِ

مِنْ فِرَاشِ النَّوْمِ نَعْدُو      وَظِلَامِ اللَّيْلِ دَامِسِ

حَوَمَاءِ ، فَتْرَانَا      كَلْنَا فِي الْمَاءِ غَاطِسِ

لَا خَافُ الْمَاءِ فِي بَرْدِ الشِّتَا      وَالْبَرْدُ قَارِسِ

حَنَنْ جُرِّي بَعْدَ غُسْلِ      حَوْمِ عِلَاقِ الْمَلَابِسِ

نَلْبَسُ الْجُبَّةَ وَالطَّرْبُوشَ      تَعْلُونَا الْبِرَانِسِ

نَقْتَنِي مِنْ بَعْدِ ذَاكَ الْخُرْحَتِي      الْحُبْرِيَا بَسِ

دَرَسْنَا خَيْرَ غِذَاءٍ      لِعَيْنِي أَوْلِيَا بَسِ

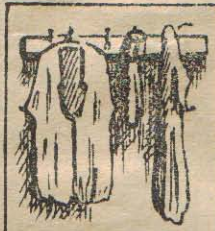
حَنَنْ أبنَاءَ الْمَدَارِسِ      حَنَنْ أَبطَالُ أَشَاوِسِ



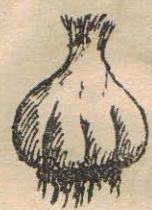
ط ع ف ق ك ل م ن ه و ي

ن ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط





ثِيَابٌ



ثَوْمٌ



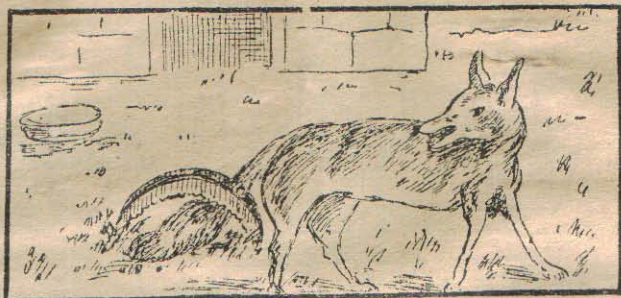
ثَوْرٌ

ثَا ثِي ثَو ثِي ثَو ثِي

ثَا - ثِي - ثَو - ثِي - ثَو - ثِي  
ثَا - ثِي - ثَو  
بَثَّ، حَثَّ، إِثْمٌ، أَثَاثٌ، ثَرَثَارٌ، تَنَاءَبَ

التَّغَلَّبُ فِي الْفَخِّ  
أَرَادَ تَغَلَّبْتُ أَنْ تَخْطَفَ دَجَاجَةً  
مِنْ بَيْتِ فُلَاحٍ لِيَأْكُلَهَا.





وَكَانَ الْفَلَّاحُ قَدْ نَصَبَ فِي بَيْتِهِ فَخًا  
يَصِيدُ بِهِ الثَّعَالِبَ الَّتِي تَأْكُلُ الدَّجَاجَ .  
وَلَمَّا دَخَلَ الثَّعْلَبُ بَيْتَ الْفَلَّاحِ لِيَخْطِفَ  
الدَّجَاجَةَ أَنْطَبَقَ الْفَخُّ عَلَى ذَيْلِهِ .

وَأَرَادَ الثَّعْلَبُ أَنْ يَهْرُبَ حَتَّى لَا يَرَاهُ  
الْفَلَّاحُ فَيَقْتُلَهُ ، وَمَا زَالَ الثَّعْلَبُ يَشُدُّ  
ذَيْلَهُ حَتَّى أَنْقَطَعَ ذَيْلُهُ وَهَرَبَ .

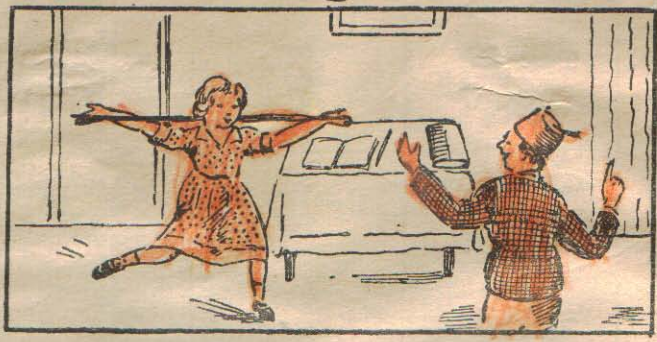
وَلَمَّا رَأَى أَصْحَابَهُ الثَّعَالِبَ تَأَسَّفَ عَلَى  
ذَيْلِهِ الْمَقْطُوعِ وَقَالَ لَهُمْ : أَيُّهَا الثَّعَالِبُ لَا فَايِدَةَ  
مِنْ ذَيْوَلِكُمْ فَأَقْطَعُوهَا لِيَكُونَ شَكْلِكُمْ لَطِيفًا  
وَلَيْكِنَّ الثَّعَالِبَ ضَمِكَتْ مِنْهُ وَلَمْ تَقْبَلْ نَصِيحَةَ الْحَبِيشَةِ

ت  
ح  
ج  
ح  
خ  
ذ  
ل  
ر  
س  
ش  
ص  
ض  
ط

ط  
ع  
غ  
ف  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
ه  
و  
ي







# أَحْمَدُ وَسُعَادُ

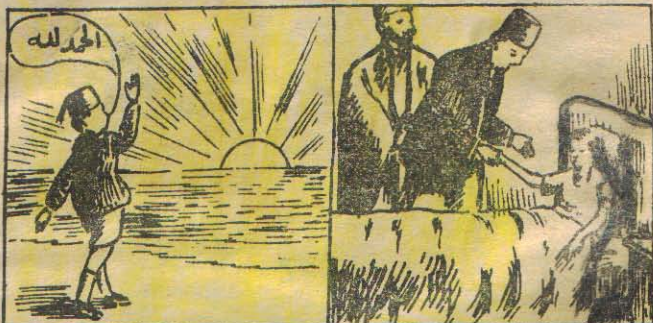
حَمَلُ أَحْمَدُ مَعَهُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ  
 كُتُبَهُ وَأَدْوَايَهُ، وَمِنْهَا كِتَابُ  
 الْقِرَاءَةِ وَالْأَقْلَامُ وَالْوَرَقُ وَرَجَعَ لِلدَّارِ  
 وَلَمَّا أَتَتْ أُخْتَهُ سُعَادُ مِنْ مَدْرَسَتِهَا  
 جَلَسَتْ عَلَى مَقْعِدِهَا وَتَنَاوَلَتْ الْكِتَابَ  
 وَقَرَأَتْ حِكَايَةَ الْقِرْدِ وَكَانَ أَحْمَدُ  
 يَسْمَعُهَا وَهِيَ تَقْرَأُ الْحِكَايَةَ، وَلَمَّا أُعْجِبَتْهُمَا  
 الْحِكَايَةُ جَعَلَا يَقْلِدَانِ حَرَكَاتِ الْقِرْدِ وَهُمَا  
 يَرْقُصَانِ وَيَلْعَبَانِ مَسْرُورَيْنِ .

ط  
ع  
ع  
ف  
ك  
ل  
م  
و  
و  
ل  
ي

ت  
ح  
خ  
د  
د  
ر  
ر  
س  
ش  
ص  
ض  
ط







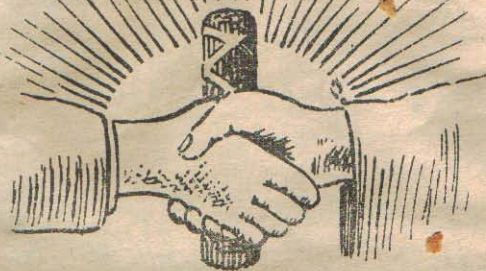
أَضَجَعُهُ وَأَضْنَاهُ وَأَضْرَبَهُ حَتَّى أَخَذَ الضَّعْفُ مِنْهُ مَا أَخَذَ عَظِيمًا وَلَمَّا نَظَرَ أَبُوهُ الْقَاضِي إِلَى شِدَّةِ ضَعْفِهِ طَنَّهُ هَالِكًا. فَظَهَرَ عَلَى وَجْهِهِ عَلَانِيَةُ الْمُبْضِ وَالْإِضْطِرَابِ وَضَاقَتْ نَفْسُهُ وَصَارَ الضِّيَاءُ فِي وَجْهِهِ ضَلَامًا.

وَأَقْتَرَبَ مِنَ الرَّاضِي وَقَالَ لَهُ: مَاذَا تَشْتَكِي يَا ضِنَائِي؟ قَالَ: أَحْسَنُ بِنَارِ تَضَطُّرِّمْ بَيْنَ ضُلُوعِي وَبِأَلِيمِ عَظِيمِ بَضْرُوسِي وَظَهْرِي وَجَمِيعِ أَعْضَائِي وَعِظَامِي. وَلَمَّا قَدِمَ الطَّبِيبُ رَكُضًا وَجَسَتْ نَبْضُ الْمَرِيضِ بِشَرِّ الْقَاضِي بِقُرْبِ الْإِبْلَالِ وَعَرَضَ عَلَيْهِ الدَّوَاءَ وَأَشَارَ بِأَكْلِ الحُضْرِ وَتَرْكِ البَيْضِ وَالحَوْمِ وَظَلَّ الْقَاضِي يَتَضَرَّعُ إِلَى البَارِي. وَبَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ نَهَضَ الْمَرِيضُ مِنْ فَرَّاشِهِ بَارِعًا

ظ  
ع  
غ  
ف  
ق  
ك  
ل  
م  
ن  
و  
و  
و  
ي  
لا

ش  
ح  
خ  
د  
د  
ر  
ز  
س  
ش  
ص  
ض  
ط





# الِاتِّسَادُ

أَبْنَاءَ تُونِسَ إِنْ أَحْتَادَكُمْ صَارَ قَرْضًا  
 كُونُوا أَبْنَاءَ مِثِينًا يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا  
 صَارَ التَّدَابُرُ فَيْكُمُ دَاءٌ عَضَالًا وَمَرْضًا  
 هَذَا أَيْسَبُ أَخَاهُ وَذَاكَ يَثْلُبُ عِرْضًا  
 فَهَلْ تُرِيدُونَ ذُلًّا أَبَا التَّقَهَّرُ نَرْضَى  
 مَدُّ وَائِدَيْكُمْ لِكَدِّ بِهِ سَنَنْهَضُ نَهْضًا  
 فَسَوْفَ نَلْقَى نَجَاحًا نَسِيرٌ لِلْعِزِّ رَكْضًا  
 هَلَّا أَحْتَدْنَا؟.. فَإِنَّ أَحْتَادَنَا صَارَ قَرْضًا





# وَلَدٌ نَجِيبٌ

زَارَ خَلِيفَةً مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ يَوْمًا  
 وَزِيرَهُ فِي دَارِهِ ، وَكَانَ لِلْوَزِيرِ وَلَدٌ نَجِيبٌ  
 فَسَأَلَهُ الْخَلِيفَةُ : « أَدَارُ الْخَلِيفَةِ أَحْسَنُ  
 أَمْ دَارُ أَبِيكَ ؟ » فَأَجَابَ الصَّبِيُّ عَلَى الْفُورِ :  
 « مَتَى كَانَ الْخَلِيفَةُ فِي دَارِ أَبِي فَدَارُ أَبِي  
 أَحْسَنُ ! » ثُمَّ أَرَاهُ خَاتِمًا ثَمِينًا فِي جَنْصَرِهِ  
 وَسَأَلَهُ : « هَلْ رَأَيْتَ خَيْرًا مِنْ هَذَا الْخَاتِمِ ؟ »  
 فَقَالَ الصَّبِيُّ : نَعَمْ ، أَلَيْدٌ أَلْتِي هُوَ فِيهَا خَيْرٌ مِنْهُ !  
 فَهَشَّ الْخَلِيفَةُ مِنْ حُسْنِ جَوَابِهِ وَشَكَرَهُ وَجَازَاهُ

ط  
ع  
ع  
ف  
ك  
ل  
م  
و  
و  
ي

ر  
ح  
ح  
د  
ر  
ر  
س  
ش  
ص  
ض  
ط



دست

# الْعَلَمُ



نَشِيدُ الْعَلَمِ  
 عَلَى قَلَمٍ حَيَّوَا الْعَلَمَ  
 مَجْدَ الْبِلَادِ  
 إِذَا خَفَقَ مِثْلَ الْفَلَقِ  
 سَرَّ الْفَوَادِ  
 إِذَا هَفَا عَمَّ الصَّفَا  
 بَيْنَ الْعِبَادِ  
 فِي رَسْمِهِ فِي جَمِهِ  
 كُلِّ السَّدَادِ



